



International  
Dance Association

# CAMPUS

## DANCE SUMMER SCHOOL

### PROGRAMMA GENERALE

Il programma potrebbe subire variazioni.  
Tutti gli aggiornamenti su  
[www.idadance.com](http://www.idadance.com)

LEZIONI		
enerdì 12	SALA 1 (1° piano)	SALA 2 (2° piano)
10.00 - 11.30	EMANUELA TAGLIAVIA Tecnica Contemporanea Livello Unico	
11.45 - 13.15	KADIU KLEDI Modern Principiante/Intermedio	BILL GOODSON Modern Intermedio/Avanzato
13.30 - 14.15	JAMES D'SILVA Garuda Inspiration Class for Dancers	
14.15 - 15.45	BILL GOODSON Modern Principiante/Intermedio	KADIU KLEDI Modern Intermedio/Avanzato
16.00 - 17.30	EMANUELA TAGLIAVIA Composizione Coreografica Liv. Unico	
sabato 13	SALA 1 (1° piano)	SALA 2 (2° piano)
10.00 - 11.30	KADIU KLEDI Modern Principiante/Intermedio	MATTEO ADDINO Modern Intermedio/Avanzato
11.45 - 13.15	MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico Principiante/Intermedio	EMANUELA TAGLIAVIA Contemporaneo
14.00 - 15.30	MATTEO ADDINO Modern Principiante/Intermedio	KADIU KLEDI Modern Intermedio/Avanzato
15.45 - 17.15		MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico Intermedio/Avanzato
domenica 14	SALA 1 (1° piano)	SALA 2 (2° piano)
10.00 - 11.30	KRISTIAN CELLINI Modern Principiante/Intermedio	VIRGILIO PITZALIS Modern Intermedio/Avanzato
11.45 - 13.15	MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico Principiante/Intermedio	KRISTIAN CELLINI Modern Intermedio/Avanzato
14.15 - 15.45	MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico Intermedio/Avanzato	VIRGILIO PITZALIS Modern Principiante/Intermedio
lunedì 15	SALA 1 (1° piano)	SALA 2 (2° piano)
9.30 - 10.30	KRISTIAN CELLINI Modern Principiante/Intermedio	VIRGILIO PITZALIS Modern Intermedio/Avanzato
10.45 - 12.15	LORETA ALEXANDRESCU Classico Principiante/Intermedio	KRISTIAN CELLINI Modern Intermedio/Avanzato
12.30 - 14.00	JAMES PETT Sbarra a terra	
14.15 - 15.45	LORETA ALEXANDRESCU Classico Intermedio/Avanzato	VIRGILIO PITZALIS Modern Principiante/Intermedio
16.00 - 17.30	JAMES PETT Contemporaneo	
martedì 16	SALA 1 (1° piano)	SALA 2 (2° piano)
9.30 - 11.00	JAMES PETT Contemporaneo	
11.15 - 12.45	LORETA ALEXANDRESCU Classico Intermedio/Avanzato	VIRGILIO PITZALIS Modern Principiante/Intermedio
13.30 - 14.45	LORETA ALEXANDRESCU Classico Principiante/Intermedio	VIRGILIO PITZALIS Modern Intermedio/Avanzato

SEMINARI
enerdì 12
<p><b>SALA 4 (1° piano)</b> 15.00 - 18.00 JAMES D'SILVA Garuda Matwork</p> <p>Un programma che costruisce gradualmente la comprensione e la fiducia nel movimento del corpo. Trae le sue influenze da antiche arti marziali, yoga, Pilates e dalla grazia e della danza.</p>
sabato 13
<p><b>SALA 5 (1° piano)</b> 9.00 - 12.00 JAMES D'SILVA Garuda Barre</p> <p>Un allenamento contemporaneo alla sbarra che incorpora la fisicità e la grazia della danza. Il ritmo ed il flusso sono di primaria importanza, adagio ed allegro (accelerazioni e decelerazioni del ritmo) sono due aspetti della qualità del movimento che sono costantemente presenti e si alternano in maniera intelligente.</p>
<p><b>SALA 6 (1° piano)</b> 13.30 - 16.30 JAMES D'SILVA Garuda Reformer</p> <p>Allontanandosi dal tradizionale Pilates, Garuda presenta diverse possibilità di movimento attraverso il suo vasto repertorio e promuove innata fiducia ed eleganza per la forma del movimento. Utilizzando il reformer come strumento di espressione del movimento, Garuda esplora una pratica che è stimolante per forza, resistenza, flessibilità e coordinazione.</p>
domenica 14
<p><b>SALA 5 (1° piano)</b> 9.00 - 12.00 JAMES D'SILVA Garuda Seated &amp; Standing</p> <p>Il seminario focalizzerà su forza, stabilità, equilibrio e mobilità articolare. I movimenti guariscono e rigenerano, lavorando intensamente all'interno delle linee miofasciali del corpo; così profondamente che anche gli organi interni si sentono massaggiati e rivitalizzati.</p>
<p><b>SALA 5 (1° piano)</b> 14.00 - 17.00 KRISTIAN CELLINI</p> <p>La tecnica nel modern che porta al passo a due Oltre alla tecnica fisica fatta di molto studio e di prove, quando si danza un passo a due, bisogna lavorare molto sulla complicità, sul feeling, sulle sensazioni ed emozioni che arrivano a chi guarda. Si andrà a lavorare sulla molteplicità di emozioni che condiscono un passo a due, indipendentemente dal tema trattato (Amore, Odio, Colore, Musica ecc...)</p>
lunedì 15
<p><b>SALA 4 (1° piano)</b> 10.00 - 13.00 ROBERTA BROGLIA Primi Passi nel modern</p> <p>Come passare dalla propedeutica alla danza moderna con bambini di 6/8 anni che non studiano classico. Impostazione di una lezione, funzionalità, contenuti didattici e pedagogici. Lezione pratica con bambini e spiegazione teorico/pratica per insegnanti.</p>

## AUDIZIONI EXPERIENCE COMPANY

Compagnia di danza dell'IDA  
SABATO 13 LUGLIO - DALLE 16.45 | SALA 4

*Danzando con Caterina*

## RASSEGNA DI DANZA UNDER 14 EVENTO DI BENEFICENZA

SABATO 13 LUGLIO - DALLE 17.30 | SALA 1

## UNDER 12

sabato 13	SALA 3 (2° piano)
10.30 - 11.30	MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico
11.45 - 12.45	ELISA DI MAIO Hip Hop
14.30 - 15.30	MASSIMILIANO NARDI E SARA TISSELLI Pre-Acro
15.45 - 16.45	KADIU KLEDI Modern
domenica 14	SALA 4 (1° piano)
10.00 - 11.00	MASSIMILIANO SCARDACCHI Classico
11.15 - 12.15	MASSIMILIANO NARDI E SARA TISSELLI Pre-Acro
13.15 - 14.15	MATTEO ADDINO Modern
14.30 - 15.30	ELISA DI MAIO Hip Hop

## HIP HOP LAB

martedì 16	SALA 4 (1° piano)
10.00 - 11.00	JAY ASOLO Hip Hop
11.15 - 12.15	ILENJA ROSSI Hip Hop
12.30 - 13.30	JAY ASOLO Hip Hop
14.00 - 15.00	DANIELE BALDI Hip Hop
15.15 - 17.15	DANIELE BALDI E ILENJA ROSSI Lab Hip Hop

# CAMPUS DANCE SUMMER SCHOOL

## QUOTE

<b>OPEN STAGE</b>	€ 270
<i>Comprende l'accesso a tutte le lezioni dal 12 al 16 luglio (esclusi Workshop, Under 12 e Hip Hop Lab)</i>	
<b>PACCHETTO 4 LEZIONI A SCELTA</b>	€ 150
<b>PACCHETTO 8 LEZIONI A SCELTA</b>	€ 210
<i>Comprendono l'accesso a 4 o 8 lezioni scelte fra quelle proposte per l'Open (esclusi Workshop, Under 12 e Hip Hop Lab)</i>	
<b>HIP HOP LAB - 1 giorno</b>	€ 150
<i>Comprende l'accesso a tutte le lezioni dell'Hip Hop Lab martedì 16 luglio</i>	
<b>UNDER 12 - 2 giorni</b>	€ 210
<b>UNDER 12 - 1 giorno</b>	€ 150
<b>UNDER 12 - 4 lezioni</b>	€ 150
<i>Tutte le quote Under 12 comprendono l'accesso alle lezioni Under 12</i>	

**Quota per l'iscrizione a un singolo SEMINARIO:** € 110

**Quota per SEMINARIO** riservata ai Soci Gold Insegnante: € 88

**Sconto per l'iscrizione a tre o più SEMINARI:** - 10%

La frequenza del pacchetto Open è valevole come **AGGIORNAMENTO TECNICO** ai fini del riconoscimento del diploma di insegnante e del Tesserino Tecnico ASI (un aggiornamento tecnico è obbligatorio almeno ogni due anni). È valevole anche per coloro che non sono in possesso di un diploma di insegnante IDA, ma in questo caso prima dell'iscrizione è necessario inviare il proprio curriculum ed eventuali attestati **SPECIFICANDO LA CAUSALE DELLA RICHIESTA** a [danza@idadance.com](mailto:danza@idadance.com)  
Maggiori informazioni su [www.idadance.com](http://www.idadance.com)

### PROMOZIONI

Per gruppi scuole di danza: ogni 5 iscrizioni OPEN la 6ª è in omaggio. È necessario inviare le 6 cedole d'iscrizione e copia del versamento in un'unica spedizione. La promozione non si applica sui pacchetti lezione, sui Seminari e sugli Under 12. *La promozione non è cumulabile.*

### RIDUZIONI SOCI IDA

**Soci Silver:** 10%; **Soci Gold (Insegnanti):** 20%; **Titolari scuole affiliate IDA:** 20%. Valide per gli affiliati in regola con il tesseramento per l'anno in corso. Si applicano sull'iscrizione alle lezioni e/o ad un singolo Seminario. *La promozione non è cumulabile.*

**Per scuole affiliate IDA:** Gli allievi delle scuole in regola con l'affiliazione dell'anno in corso possono usufruire di una riduzione del 20% sulle quote indicate. La promozione non si applica sull'iscrizione ai Seminari. *La promozione non è cumulabile.*

### MODALITÀ DI PAGAMENTO

- Vaglia postale intestato a: Centro Studi La Torre s.r.l. - via P. Costa 2 - 48121 Ravenna
- Assegno bancario non trasferibile intestato a: Centro Studi La Torre s.r.l. (allegare copia documento d'identità)
- Versamento su C/C postale n°11233483 intestato a Centro Studi La Torre srl - via P. Costa 2 - 48121 Ravenna
- Bonifico sull'IBAN: IT30Z0760113100000011233483 BANCOPOSTA – Conto intestato a Centro Studi La Torre Srl
- Bonifico sull'IBAN: IT22C0103013102000061221132 - SWIFT/BIC: PASCITM1721 - BANCA: MONTE DEI PASCHI DI SIENA AG.2 Via Raul Gardini 1 - Conto intestato a Centro Studi La Torre Srl

### MODALITÀ D'ISCRIZIONE PER STAGE, UNDER 12 E SEMINARI

- Per partecipare all'evento è obbligatoria almeno l'affiliazione all'IDA come socio Basic (€10 comprensivi di assicurazione). Le modalità di affiliazione (cedola ed estremi bancari) sono disponibili sul sito [www.idadance.com](http://www.idadance.com)

- Per effettuare l'iscrizione all'evento accedere alla pagina "Campus Summer School" su [www.idadance.com](http://www.idadance.com) e cliccare "ISCRIVITI".

È possibile effettuare il pagamento della quota on-line o con le modalità sopra indicate. Nelle iscrizioni con cedola è obbligatorio compilare e firmare anche il "Modulo A" con i dati del partecipante. La cedola va inviata, unitamente alla copia della ricevuta del versamento, alla segreteria organizzativa: Centro Studi La Torre srl, via Paolo Costa 2, 48121 Ravenna, oppure via fax allo 0544 34752, o via e-mail [danza@idadance.com](mailto:danza@idadance.com).

L'iscrizione e/o il pagamento comportano automaticamente l'accettazione del regolamento. Consultalo sul sito [www.idadance.com](http://www.idadance.com). Tutte le somme versate saranno considerate a titolo di caparra. La regolare documentazione fiscale sarà emessa al termine del servizio.

Per ulteriori informazioni contattare la segreteria organizzativa:

**I.D.A. International Dance Association**

Tel. +39 0544 34124 - mail: [danza@idadance.com](mailto:danza@idadance.com)